УТВЕРЖДЕНО Решением Ученого совета
"28" [illegible] 2020 года, протокол № [illegible]
Ректор университета, профессор
С.М. Ахметов

ГРАФИК

набор 2019 года

выполнения учебного плана 2 курса. Факультет сервиса и туризма. 2020-2021 учебный год (очная форма обучения)

Направление подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников, направленность (профиль) "Художественно-спортивные представления и праздники"

№ п/п	Наименование дисциплин		Общее кол-во ауд часов на курс	Из них		Самостоят. работа		сентябрь					октябрь				ноябрь					декабрь				январь				февраль				март					апрель				май					июнь				июль				август			
				На 3 сем.	На 4 сем.	3 сем	4 сем	1	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23
								5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	6	13	20	27	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28
								1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
1	Философия	л	22	22	0	72	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2												К																																
		п	50	50	0			2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	4	4	4	4	4	4	4		экз			К																								К				
2	История изобразительного искусства	л	22	22	0	72	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2												К																								А				
		п	50	50	0			2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	4	4	4	4	4	4	4		экз			К																								Н				
3	История театра	л	20	20	0	90	0	4	2	2	2	2	2	2	2	2														К																								И				
		п	34	34	0				2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2		экз			К																								К				
4	История и теория праздничной культуры	л	44	22	22	72	72	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2						зач						К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				курс.раб.(д/з)										У				
		п	100	50	50			2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	4	4	4	4	6	6						К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	4	4	4	4	4	4	4	экз						Л				
5	Основы режиссуры и мастерства актёра в театрализованных представлениях и праздниках	л	20	10	10	72	72	2	2	2	2	2											зач							К	2	2	2	2	2																				Ы				
		п	124	62	62			2	2	2	2	2	4	4	4	4	4	4	4	6	6	6	6							К	2	2	2	2	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	экз										
6	Сценическая речь	л	10	0	10	36	36															зач								К	2		2		2		2		2																8				
		п	62	36	26			2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	4	4	4								К		2		2		2		2		2	2	2	2	2	2	2	2	2	экз										
7	Сценарное мастерство	л	10	0	10	0	36																							К	2		2		2		2		2									зач							н				
		п	26	0	26																									К		2		2		2		2		2	2	2	2	2	2	2	2	2							е				
8	Информационные технологии	л	10	0	10	0	72																							К	2	2	2	2	2													зач							д				
		п	62	0	62																									К	2	2	2	2	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4							е				
9	Этнология	л	20	20	0	72	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2													К																								л				
		п	52	52	0			2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	4	4	4	4	4	4	4	4		экз			К																								ь				
10	Массовые спортивно-художественные представления	л	20	10	10	36	36	2		2		2		2		2								зач						К	2		2		2		2		2																				
		п	52	26	26				2		2		2		2		2	2	2	2	2	2	2	4						К		2		2		2		2		2	2	2	2	2	2	2	2	2	экз										
11	Базовые виды двигательной деятельности (гимнастика)	л	8	0	8	0	72																							К	2	2	2	2														зач											
		п	64	0	64																									К	2	2	2	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4											
12	Сценическая пластика и хореография	л	8	4	4	72	72	4																зач						К	4																	зач											
		п	136	68	68				4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	6	6						К		4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4											
13	Учебня практика: творческая практика	л	0	0	0	0	0																							К																	д/з												
		п	108	0	108																									К						У1	У1	У1	У1	У1	У1	У1	У1	У1	У1	У1	У1												
Всего:			1134	558	576	594	468	32	32	32	32	32	32	32	32	32	30	30	30	34	34	34	34	30	14	0	0	0	0	0	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
14	Физическая культура и спорт (элективные дисциплины)	л	0	0	0	0	0																		зач					К																		зач											
		п	144	72	72			4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4					К	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4											
Итого:			1278	630	648	594	468	36	36	36	36	36	36	36	36	36	34	34	34	38	38	38	38	34	18	0	0	0	0	0	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

1) нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья), а также дни, когда учебные занятия не проводятся в связи с переносом выходных и праздничных дней, обозначенные в учебном плане * - 4.11.20; период с 01.01.21 по 08.01.21; 23.02.21; 08.03.21; 01.05.21; 10.05.21; 12.06.21;

2) ** Учебная практика: творческая практика реализуется дискретно на неделях, обозначенных в графике "У1", по средам в соответствии с учебным планом (с 29 по 40 недели).

Первый проректор -
проректор по учебной работе, профессор — А.А. Тарасенко

Начальник учебного отдела — У.С. Байкова

Декан факультета сервиса и туризма, доцент — Е.А. Еремина

Заведующая выпускающей кафедрой философии, культуроведения и социальных коммуникаций, руководитель профиля подготовки доцент — Т.А. Самсоненко