

Подвиг во имя Победы



947 (06)
1007745
11 90

ИСТОРИЯ ВТОРОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ

1939
1945

* * *

В труде использованы документы Центрального государственного архива Военно-Морского Флота СССР, Центрального государственного архива Октябрьской революции, высших органов государственной власти и органов государственного управления СССР, Центрального государственного архива Советской Армии, Центрального партийного архива Института марксизма-ленинизма при ЦК КПСС, Архива внешней политики СССР, Историко-дипломатического архива Министерства иностранных дел СССР, Архива Министерства внешней торговли СССР, Архива Министерства обороны СССР, Архива Министерства юстиции СССР, Института военной истории Министерства обороны СССР, Партийного архива Хабаровского крайкома КПСС, Центрального партийного архива СЕПГ, Государственного архива Германской Демократической Республики, Архива Военно-исторического института венгерской Народной армии, Архива Института военной истории Чехословакии, Центрального архива ЦК Польской объединенной рабочей партии, Центрального военного архива Польской Народной Республики, Центрального партийного архива при ЦК Болгарской коммунистической партии, Государственного архива Великобритании, Центрального государственного архива Италии, Национального архива Франции, Государственного архива Федеративной Республики Германии, Архива Института современной истории в Мюнхене.

Иллюстративный материал подобран в Центральном государственном архиве кинофотофонодокументов СССР, Госфильмофонде СССР, Государственном музее Революции СССР, Центральном музее Вооруженных Сил СССР, Фотохронике ТАСС, Агентстве печати «Новости» СССР, в архивах ГДР, Польши, а также в советских и зарубежных публикациях.

Авторские макеты карт составлены В. Г. Клевцовым и выполнены сотрудниками отдела картографии и фотодокументации Института военной истории МО СССР.

Карты изготовлены Военно-топографической службой Советской Армии.



Лубченков Ю.Н.

Л82 — Все полководцы мира. Россия — СССР. XX век. — М.: Вече, 2003. — 320 с., илл.

ISBN 5-94538-134-9

Последний том серии «Все полководцы мира» рассказывает об отечественных военачальниках XX века. На долю нашей страны в ушедшем столетии выпало активное участие в двух мировых войнах и локальных конфликтах; территория России была опалена огнем братоубийственной Гражданской войны.

Весь XX век стал временем крупного перелома, великих потрясений. И, как всегда, эпоха выдвинула целые созвездия ярких личностей. В России—СССР на военном поприще проявили себя царские генералы, создатели и герои Красной армии, вожди Белого движения и советские маршалы.

ЛУБЧЕНКОВ Юрий Николаевич

ВСЕ ПОЛКОВОДЦЫ МИРА РОССИЯ — СССР. XX ВЕК

Генеральный директор *Л.Л. Палько*

Ответственный за выпуск *В.П. Еленский*

Главный редактор *С.Н. Дмитриев*

Редактор *Н.В. Колобов*

Корректор *Т.Л. Легостаева*

Верстка *Г.Н. Фадеева*

Разработка и подготовка к печати

художественного оформления — *О.Г. Фирсов*

129348 Москва, ул. Красной сосны, 24.

ООО «Издательство «Вече 2000» ИД № 01802 (код 221) от 17.05.2000 г.

ЗАО «Издательство «ВЕЧЕ» ИД №05134 (код 221) от 22.06.2001 г.

ЗАО «Вече» ЛР № 040410 от 16.12.1997 г.

E-mail: veche@veche.ru

<http://www.veche.ru>

[//www.100top.ru](http://www.100top.ru)

Подписано в печать 03.12.2002. Формат 70×108 1/8.

Гарнитура «Антиква». Печать офсетная. Бумага офсетная. Печ. л. 20.

Тираж 7000 экз. Заказ № 1493

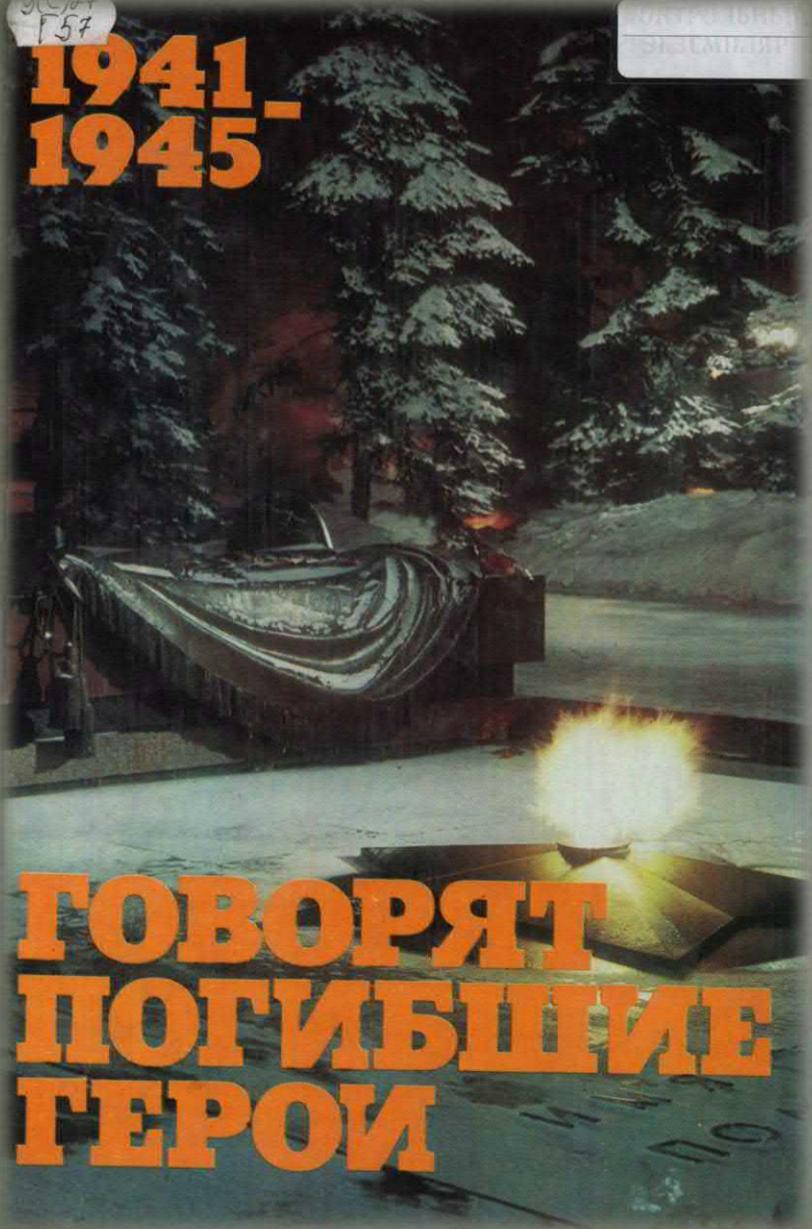
ГУП Московская типография № 2 Министерства Российской Федерации по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций (МПТР России).

Тел.: 282-24-91. 129085, Москва, пр. Мира, 105.

90/04
Г57

1941-
1945

ГОВОРЯТ
ПОГИБШИЕ
ГЕРОИ



ПОСЛЕДНИЕ ПИСЬМА

Составители
В. А. КОНДРАТЬЕВ, З. Н. ПОЛИТОВ

ПОЧЕТ
ТЕРОН

1941-
1945

ПОСЛЕДНИЕ ПИСЬМА
ПОГИБШИХ ГЕРОЕВ

Г57 **Говорят погибшие герои:** Предсмертные письма советских борцов против немецко-фашистских захватчиков (1941—1945 гг.) / Сост. В. А. Кондратьев, З. Н. Политов.— 7-е изд., доп.— М.: Политиздат, 1982.— 287 с., ил.

Со страниц этой книги говорят те, кто погиб смертью храбрых в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками в 1941—1945 гг. Письма и документы, представленные в сборнике, писались в последние минуты жизни — в застенках гестапо, в тюрьмах и концлагерях, во время тяжелых боев с гитлеровскими войсками. В этих письмах звучит страстный призыв к победе над фашизмом. Патриоты завещают современникам и потомкам продолжать борьбу за светлое будущее человечества, за прочный мир между народами.

Книга переиздается по просьбе многочисленных читателей. Шестое ее издание выходило в 1979 г. Она адресована массовому читателю.

Г 0505030202—010
079(02)—82 193—82

63.3(2)722
9(С)27



© ПОЛИТИЗДАТ, 1973 г.

ИМЯ ТВОЕ БЕССМЕРТНО



9 мая 1945 года! Этот день принес людям свет и освобождение от гитлеровского ига. Он вошел в летопись социалистической Отчизны, всего человечества как радостный праздник, знаменующий торжество и непобедимость правого дела. 1418 дней и ночей длился беспрецедентный подвиг советского народа, увенчавшийся всемирно-исторической победой над фашизмом. Он никогда не померкнет в памяти народной.

Каждый год, отмечая День Победы, мы отдаем дань глубочайшего уважения памяти героев, павших смертью храбрых на поле брани, чествуем всех, кто грудью отстоял завоевания Великого Октября, свободу и независимость Родины. С любовью и гордостью мы воздаем должное нашим славным Вооруженным Силам, сокрушившим фашизм — ударную силу мирового империализма. Великий союз братских народов выстоял и победил в ожесточенной схватке с фашизмом. И эта победа глубоко закономерна, ее истоки — в неодолимой жизненной силе социализма.

Великая Отечественная война подтвердила бессмертные слова В. И. Ленина о том, что «никогда не победят того народа, в котором рабочие и крестьяне в большинстве своем узнали, почувствовали и увидели, что они отстаивают свою, Советскую власть — власть трудящихся, что отстаивают то дело, победа которого им и их детям обеспечит возможность пользоваться всеми благами культуры, всеми созданиями человеческого труда» (Полн. собр. соч., т. 38, стр. 315).

Организующей и руководящей силой советского народа и его Вооруженных Сил в ходе войны была Коммунистическая партия. Опираясь на ленинские принципы политического, военного и хозяйственного руководства страной, партия дала четкую, конкретную программу действий по разгрому агрессора, мобилизовала все материальные ресурсы и духовные силы страны для достижения победы над врагом.

В годы войны партия послала на фронт 1,5 млн. коммунистов. В 1941—1945 гг. в КПСС вступило свыше 5 млн. человек. Коммунисты личным примером и пламенным словом увлекали за собой воинов.

Глубокая идейная убежденность, высокий патриотизм советского народа, воспитанного Коммунистической партией, служили источником массового героизма трудящихся в годы Великой Отечественной войны.

Воины Советской Армии и флота, партизаны и подпольщики показали в боях беспрецедентную храбрость и отвагу; самоотверженность и стойкость проявили труженики тыла. Коммунистическая партия вос-

питала блестящую плеяду советских полководцев, которые успешно командовали фронтами, армиями, флотами.

За мужество и героизм, проявленные в годы войны, свыше 7 млн. советских людей награждены орденами и медалями Советского Союза, 11 603 воина удостоены высокого звания Героя Советского Союза.

Сражаясь за свободу и независимость социалистической Родины, советский народ и его Вооруженные Силы одновременно осуществляли великую интернациональную освободительную миссию. Советский Союз сыграл решающую роль в избавлении народов Европы от угрозы фашистского порабощения, а народов Азии — от гнета японского империализма. «Победа над фашизмом явилась всемирно-историческим событием и оказала глубочайшее воздействие на весь ход мирового развития. Она показала, что социализм — самый надежный оплот дела мира, демократии и социального прогресса» (из постановления ЦК КПСС «О 30-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941—1945 годов»).

Советские люди высоко ценят героическое прошлое своего народа, свято берегут все, что олицетворяет его славу. «Как свидетельство безграничного уважения советских людей к памяти героев, отдавших жизнь за Родину», — говорил Л. И. Брежнев в Отчетном докладе ЦК КПСС XXIV съезду партии, — созданы в десятках наших городов, в тысячах сел памятники боевой славы, высются величественные монументы в Волгограде и Ленинграде, в Подмосковье и на Смоленщине, в Белоруссии и на Украине, в Прибалтике и на Кавказе». Среди памятников славным защитникам Родины и грандиозные скульптурно-архитектурные ансамбли, и мемориальные комплексы, и памятники тем, чьи имена и дела служат примером беззаветного мужества и патриотизма, верности долгу, преданности Отчизне, и скромные обелиски. Разные по масштабности замысла и мастерству исполнения, все они отражают героическую летопись Великой Отечественной войны. В создании памятников участвовали десятки и сотни скульпторов, архитекторов, художников.

В справочнике нет возможности дать описание всех монументов и памятников, созданных на территории нашей Родины и за ее пределами. Первый раздел — «Рубежи героической битвы» — посвящен памятникам, отображающим основные периоды Великой Отечественной войны; второй раздел — «Никто не забыт» — героям и подвигам, жертвам фашизма, землякам, не вернувшимся с войны.

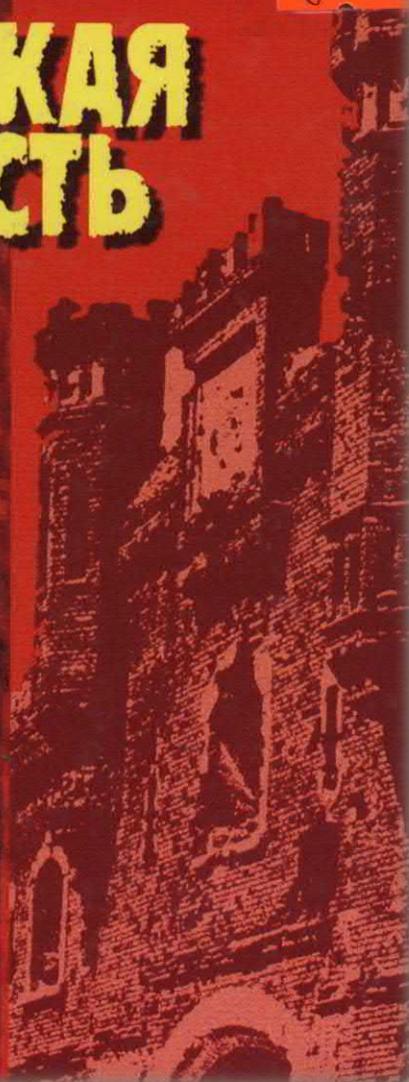
947

С 50

С. Смирнов

БРЕСТСКАЯ КРЕПОСТЬ

В ПАМЯТЬ
О ВЕЛИКОЙ
ПОБЕДЕ
Издается
после
длительнейшего
перерыва



947
С 50

ед. экз.

© Смирнов С.С., 2000 г.
© Оформление,
Боярский Ю.А., 2000 г.
© Раритет, 2000 г.

Смирнов С.С.

С50 Брестская крепость. — М.: Раритет. 2000. — 406 с.
ISBN 5-85735-119-7

Впервые после длительнейшего перерыва выходит книга о легендарной обороне Брестской крепости (1941 г.).

Она итог многолетней деятельности писателя С. С. Смирнова (1915—1976 гг.), решившего воссоздать невероятный подвиг людей, который долго оставался полностью неизвестным. Героизм в бою защитников крепости был продолжен отважным стремлением писателя рассказать честную, полную драматизма правду.

ББК Р2

1011
В-27

БШ Библиотека школьника

Великая Отечественная война в русской литературе

В. В. БЫКОВ «ОБЕЛИСК»
К. Д. ВОРОБЬЕВ «УБИТЫ ПОД МОСКВОЙ»
В. П. НЕКРАСОВ «В ОКОПАХ СТАЛИНГРАДА»



Все произведения школьной программы
для обязательного чтения и изучения

Оформление серии
И. Г. Сальниковой

Серия основана в 2002 году

Тексты произведений печатаются по изданиям:

Быков В. В. Повести. М.: Худож. лит., 1984.
Воробьев К. Д. Убиты под Москвой. М.: Сов. писатель, 1986.
Некрасов В. П. В окопах Сталинграда. М.: Худож. лит., 1990.

Великая Отечественная война в русской литературе /
В27 В.В. Быков, К.Д. Воробьев, В.П. Некрасов. — М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2004. — 461, [3] с. — (Библиотека школьника).

ISBN 5-17-017202-8 (ООО «Издательство АСТ»)

ISBN 5-271-04947-7 (ООО «Издательство Астрель»)

В книгу вошли произведения о Великой Отечественной войне: «Обелиск» В. Быкова (род. в 1924 г.); «Убиты под Москвой» К. Воробьева (1919–1975); «В окопах Сталинграда» В. Некрасова (1911–1987) обязательные для чтения и изучения в средней общеобразовательной школе.

УДК 821.161.1-311.6
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

Подписано в печать с готовых диапозитивов 26.09.2003 г. Формат 60×90^{1/16}.
Бумага типографская. Печать офсетная. Усл. печ. л. 31,0.
Гарнитура Школьная. Доп. тираж 10 000 экз. Заказ 2071.

Общероссийский классификатор продукции ОК-005-93, том 2; 953005 — литература учебная
Санитарно-эпидемиологическое заключение № 77.99.02.953.Д.008828.12.02 от 27.12.2002

ISBN 5-17-017202-8 (ООО «Издательство АСТ»)

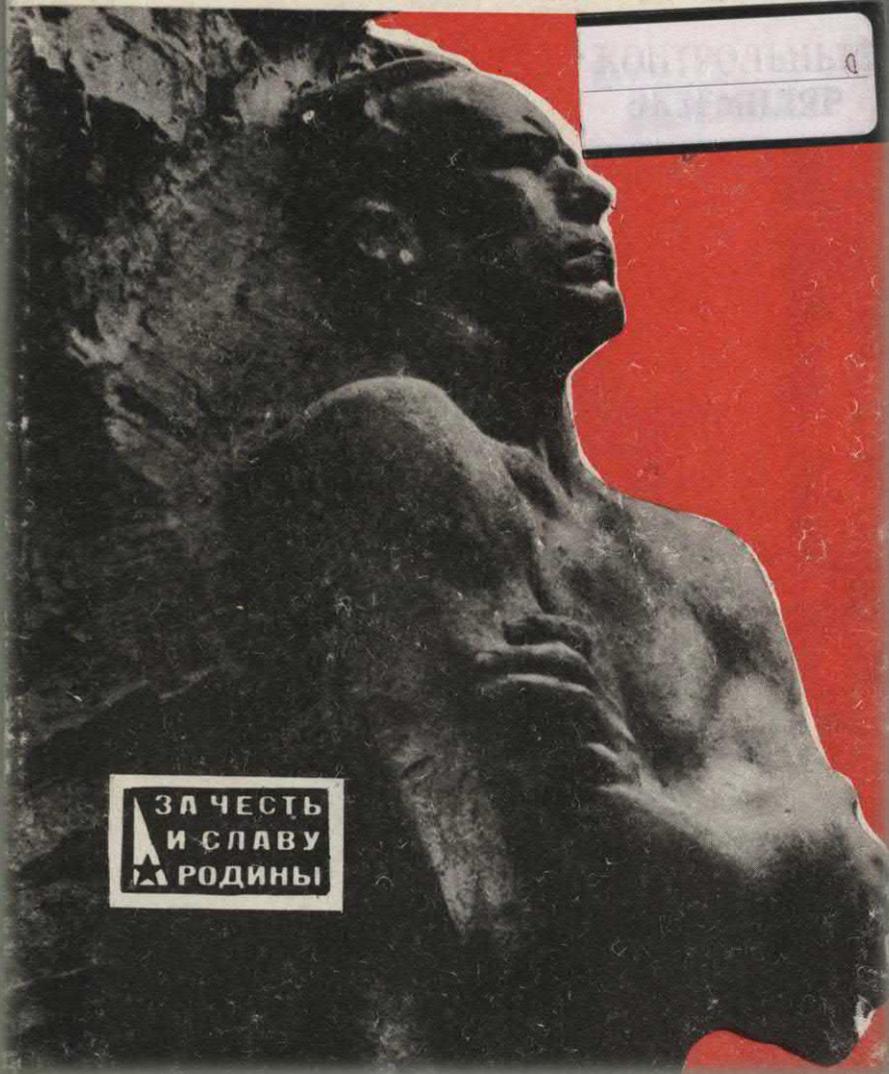
ISBN 5-271-04947-7 (ООО «Издательство Астрель»)

© ООО Издательство «Астрель», составление
библиотеки и оформление, 2003

Р 47

Е. Г. Решин

ГЕНЕРАЛ КАРБЫШЕВ



У автора этой книги Евгения Григорьевича Решина богатая событиями жизнь. Еще в 1916 году он принимал участие в подпольных большевистских кружках Канавина и в политической забастовке сортомских рабочих.

В феврале 1917 года Е. Г. Решин вступил в партию большевиков. В дни Февральской революции он вел агитацию среди солдат гарнизона в Нижнем Новгороде, принимал деятельное участие в создании первых пролетарских вооруженных отрядов рабочей милиции и Красной Гвардии, во время корниловского мятежа и в дни Октября с оружием в руках боролся за власть Советов. Летом 1918 года он добровольцем вступил в ряды Красной Армии. Именно в этот период на строительстве Волжских укреплений Восточного фронта встретились военный комиссар Е. Г. Решин и известный уже тогда инженер-фортификатор Д. М. Карбышев. Работа с Карбышевым, общение с ним оставили неизгладимый след в памяти комиссара.

После окончания гражданской войны Евгений Григорьевич руководил строительным трестом Моссовета, затем — крупными оборонными стройками союзного значения.

За заслуги перед Родиной Е. Г. Решин награжден орденами Красного Знамени — боевым и трудовым, несколькими медалями.

Евгению Григорьевичу уже исполнилось 79 лет, но он полон сил и активно участвует в партийной и общественной работе, является членом инженерной секции Военно-научного общества при ЦДСА имени М. В. Фрунзе, Комиссии по пропаганде боевых традиций инженерных войск и историко-литературного объединения старых большевиков. В течение многих лет Е. Г. Решин кропотливо собирал материалы, связанные с жизнью и деятельностью Д. М. Карбышева.

Предлагаемая читателю повесть в воспоминаниях и документах о национальном герое нашей страны — итог большого труда автора.

В27

Великая Отечественная

1987
КОНТРОЛЬНЫЙ
ЭКЗЕМПЛЯР



В27

Великая Отечественная война: Вопросы и ответы Бобылев П. Н., Липицкий С. В., Монин М. Е., Панкратов Н. Р.— М.: Политиздаг, 1984.— 430 с., ил.

Эта книга — рассказ о подвиге советского народа в годы Великой Отечественной войны. Построенная в форме вопросов и ответов на них, она ярко раскрывает всемирно-историческое значение нашей Победы, принесшей народам всей планеты долгожданный мир.

В 0505030202—231 147—85
079(02)—84

63.3(2)722
9(С)27



929

П 51

ad

ПОЛКОВОДЦЫ И ВОЕНАЧАЛЬНИКИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ



Сборник

ЖИЗНЬ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ ЛЮДЕЙ



Полководцы и военачальники Великой Отече-
П51 ственной: Сборник-3 / Сост. А. Киселев. — М.:
Мол. гвардия, 1985. — 367 с., ил. — (Жизнь замеч.
людей. Сер. биогр. Вып. 4(655)).

В пер.: 1 р. 70 к. 200 000 экз.

В третьем выпуске сборника «Полководцы и военачальники Великой Отечественной» даны очерки о жизни и боевом пути таких советских полководцев и военачальников, как Маршалы Советского Союза С. С. Вирюзов, К. А. Мерецков, адмирал флота В. Ф. Трибуц, Главный маршал авиации К. А. Вершинин, маршал бронетанковых войск М. Е. Катуков, Главный маршал связи И. Пересыпкин. Книга выходит к 40-летию Победы в Великой Отечественной войне.

П 4702010200—150
078(02)—85 153—85

ББК 63.3(2)722.78
9(С)27

355C
3-38



ЗАХАРОВ **УЧЕНЫЙ И ВОИН**

И СОВЕТСКОЙ РОДИНЫ

355C

3-38

ГЕРОИ СОВЕТСКОЙ РОДИНЫ

М. В. ЗАХАРОВ

УЧЕНЫЙ И ВОИН

(О Маршале Советского Союза
М. В. Шапошникове)

Захаров М. В.
З-38 **Ученый и воин.** (О Маршале Советского
Союза Б. М. Шапошникове). М., Политиз-
дат, 1974.

112 с. с ил. (Герои Советской Родины).

В книге рассказывается о жизненном и боевом пути неутомимого труженика, посвятившего свою жизнь укреплению обороноспособности нашей Родины, Маршале Советского Союза Б. М. Шапошникове. Автор книги, Маршал Советского Союза М. В. Захаров, работавший в Генеральном штабе под началом Б. М. Шапошникова, с чувством глубокого уважения вспоминает о своем наставнике и учителе.

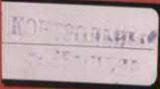
3 $\frac{10604-138}{079(02)-74}$ 241-73

355C

© ПОЛИТИЗДАТ, 1974 г.

37

За нашу Советскую Родину!



40-летию
ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ
ПОСВЯЩАЕТСЯ

ГЕРОИЧЕСКАЯ БИТВА ЗА ЛЕНИНГРАД



9(C)27
B27



Великая
Отечественная
в тисках

Страна Советов
от Октября
до наших дней

Г. А. КУМАНЕВ

1941- 1945

краткая история,
документы,
фотографии

Издательство
политической
литературы
1982

Куманев Г. А.

К90 1941—1945. Краткая история, документы, фотографии.—
М.: Политиздат, 1982.—238 с., ил.— (Страна Советов от Октяб-
ря до наших дней).

Эта книга серии посвящена Великой Отечественной войне советского народа с фашизмом. Краткая история одного из самых героических периодов в летописи нашего Отечества, документы, фотографии, кинокадры дают возможность проследить год за годом подвиг советских людей, отстоявших завоевания страны социализма от империалистического нашествия.

0505030202—122
К 178—81
079(02)—82

63.3(2)722
9(C)27

ВВ. 1
В62

МИХАИЛ ВОДОПЬЯНОВ



ПОВЕСТЬ О ПЕРВЫХ ГЕРОЯХ

355.75

В62

Водопьянов М. В.

В62 Повесть о первых героях. — 2-е изд. — М.: ДОСААФ, 1980. — 176 с. 65 к.

Документальная повесть прославленного полярного летчика М. Водопьянова о первых Героях Советского Союза А. Ляпидевском, С. Леваневском, М. Слепневе, Н. Каманине, В. Молокове, И. Дорони-не, проявивших беспримерное мужество и отвагу при спасении экипажа ледокола «Челюскин», потерпевшего бедствие во льдах Северного Ледовитого океана в 1934 году. Первое издание книги вышло в 1968 г. Для массового читателя.

В 11205—012
072[02]—80 9—80 3606010000

355.75

Водопьянов Михаил Васильевич

ПОВЕСТЬ О ПЕРВЫХ ГЕРОЯХ

Заведующий редакцией Г. М. Некрасов

Редактор Е. А. Подольный

Художник Ф. Г. Алеев

Художественный редактор Г. Л. Ушаков

Технический редактор Д. А. Стеганцева

Корректоры В. Д. Синева, И. С. Судзиловская

ИБ № 814

Сдано в набор 30.05.79. Подписано в печать 29.11.79. Г-24598. Формат 70×108¹/₃₂. Бумага типографская № 1. Гарнитура журналь-ная рубленая. Печать высокая. Усл. печ. л. 7,700. Уч.-изд. л. 7,686. Тираж 100 000 экз. № заказа 2267. Цена 65 к.

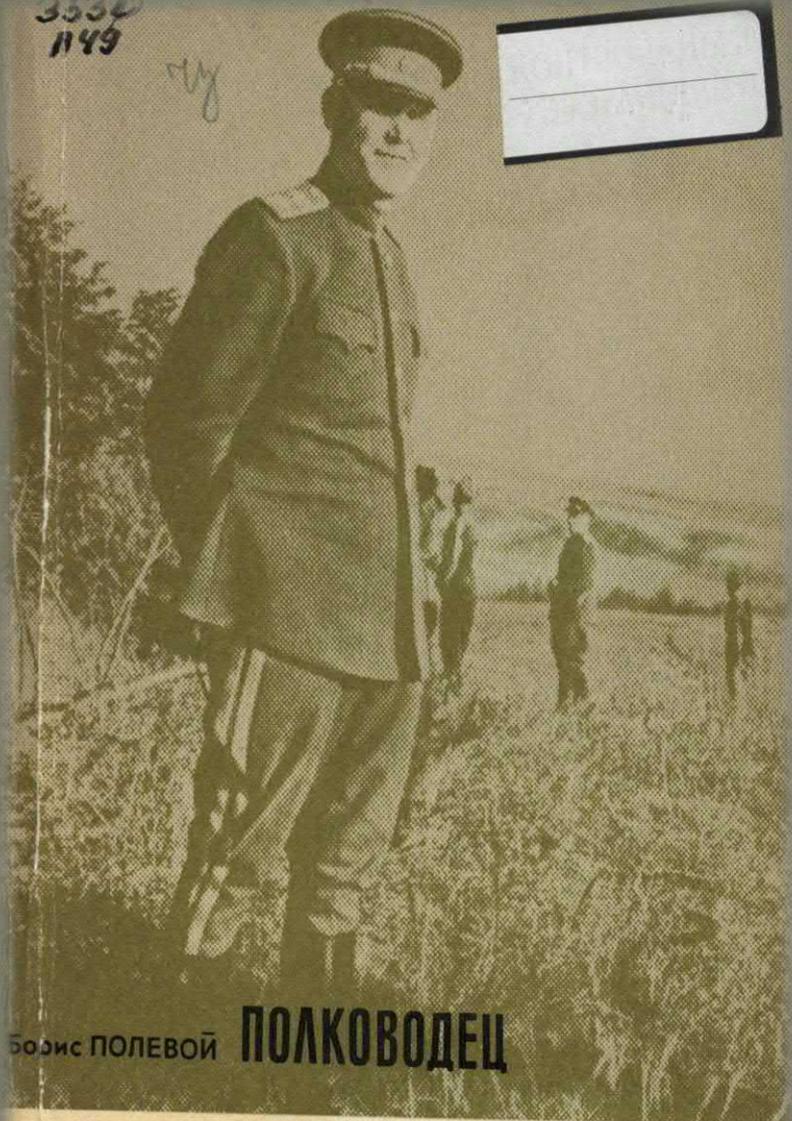
Изд. № 3/1850.

Ордена «Знак Почета» Издательство ДОСААФ СССР,
129110, Москва, И-110, Трифоновская ул., д. 34.
Полиграфкомбинат им. Я. Коласа Госкомиздата БССР
Минск, Красная, 23.

© Издательство ДОСААФ СССР, 1980 г.

355C
1149

с/у



БОРИС ПОЛЕВОЙ **ПОЛКОВОДЕЦ**

ГЕРОИ СОВЕТСКОЙ РОДИНЫ

БОРИС ПОЛЕВОЙ
ПОЛКОВОДЕЦ

[Биографическая повесть]

КОНТРОЛЬ

Handwritten blue ink markings, possibly initials or a signature.

Полевой Б. Н.
П49 **Полководец.** (Биографическая повесть).
М., Политиздат, 1974.
126 с. с ил. (Герои Советской Родины).

Эта книга рассказывает о выдающемся советском полководце, Маршале Советского Союза Иване Степановиче Конева — активном участнике гражданской, герое Великой Отечественной войн. В годы борьбы с фашистскими захватчиками И. С. Конева командовал войсками ряда фронтов, под его руководством были блестяще проведены многие боевые операции.

Не все этапы военной деятельности И. С. Конева описываются с одинаковой полнотой. В своей небольшой повести автор — известный советский писатель В. Полевой — не ставил перед собой такой цели. В то же время он неоднократно встречался с маршалом Коневым как на дорогах войны, так и в послевоенные годы. Это позволило ярче нарисовать образ героя-воина, талантливого военачальника, беспредельно преданного партии и народу коммуниста.

П 10604—089
079(02)—74 232—74

355C + 9(C)27

© ПОЛИТИЗДАТ, 1974 г.



**ВО ИМЯ
РОДИНЫ**

ИЗДАТЕЛЬСТВО
ПОЛИТИЧЕСКОЙ
ЛИТЕРАТУРЫ

Издание второе

В61 Во имя Родины. — 2-е изд. — М.: Политиздат, 1982. — 415 с., ил.

Во имя Родины в грозные годы Великой Отечественной войны поднялись на борьбу с немецко-фашистскими захватчиками все народы нашего многонационального государства. Авторы очерков, известные писатели и журналисты, рассказывают в этой книге о героях Советского Союза, представителях республик нашей страны, отважно сражавшихся за свободу, честь и независимость Советской Отчизны.

Книга адресована массовому читателю.

В 0505030202-155 ИБ-31-17-81
079 (02) -82

63.3 (2) 722.78
9 (С) 27

© ПОЛИТИЗДАТ, 1982 г.

50007
В 35

ПОЛИТИЗДАТ
ГАЗЕТНО-КНИЖНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО

ВЕРНОСТЬ ДОЛГУ

Очерки
о разведчиках

ПОЛИТИЗДАТ

В35

Верность долгу: Очерки о разведчиках / Сост.
И. Василевич.— М.: Политиздат, 1984.— 415 с.,
ил.

Авторы книги, известные писатели и журналисты, рассказывают о подвигах советских военных разведчиков, антифашистов-интернационалистов из Болгарии, Польши, Чехословакии и других стран. Сборник открывает малоизвестные страницы героической деятельности бойцов «невидимого фронта» в предвоенное время и в годы Великой Отечественной войны. Большой интерес представляют приводимые в книге сведения об одном из руководителей советской разведки Я. Берзине, партизанском командире П. Вершигоре и других замечательных людях.

Книга построена на строго документальной основе. Рассчитана на массового читателя.

В $\frac{0505030202-355}{079(02)-83}$

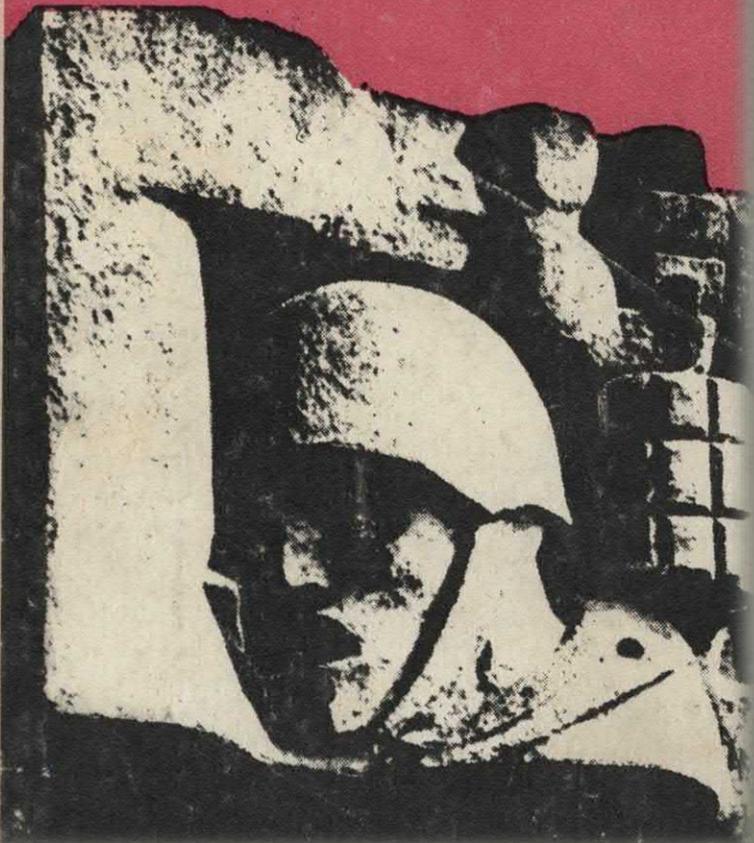
КБ—29—2—83

63.3(2)7+63.3(0)62
9(С)27+9(М)72

© ПОЛИТИЗДАТ, 1984 г.

3-91

ГЕРОИЧЕСКИЙ ЛЕНИНГРАД



9(0)27
4-57

ав



О. ЧЕЧИН
**РАДИ ТЕБЯ,
ЛЕНИНГРАД!**

Муза на фронте

Михаил Исковский
В ЛЕСУ ПРИФРОНТОВОМ

С берез — не слышен, невесом слетает желтый лист.
Старинный вальс «Осенний сон» играет гармонист.
Вдыхают, жалуясь, басы, и, словно в забыты,
Сидят и слушают бойцы, товарищи мои.

Под этот вальс весенним днем ходили мы на круг,
Под этот вальс в краю родном любили мы подруг.
Под этот вальс ловили мы очей любимых свет,
Под этот вальс грустили мы, когда подруги нет.

И вот он снова прозвучал в лесу прифронтовом,
И каждый думал и молчал о чем-то дорогом.
И каждый думал о своей, припомнив ты весну,
И каждый знал: дорога к ней ведет через войну.

Пусть свет и радость прежних встреч нам светит
в трудный час.

А коль придется в землю лечь, — так это только раз,
Но пусть и смерть в огне, в дыму бойца не утратит,
И что положено кому, пусть каждый совершит.

Так что ж, друзья, коль наш черед, да будет стать
крепка.

Пусть наше сердце не замрет, не задрожит рука.
Настал черед, пришла пора, идем, друзья, вперед,
За все, чем жили мы вчера, за все, что завтра ждет!

С берез — не слышен, невесом слетает желтый лист.
Старинный вальс «Осенний сон» играет гармонист.
Вдыхают, жалуясь, басы, и, словно в забыты,
Сидят и слушают бойцы, товарищи мои. ■

Автор неизвестен

Их расстреляли на рассвете,
когда еще белела мгла...
Там были женщины и дети,
и эта девочка была.

Сперва велели всем раздеться,
а после встать ко рву спиной,
Но прозвучал вдруг голос детский —
наивный, чистый и живой...

«Чулочки тоже снять мне, дядя?»
Не упрекая, не грозя,
Смотри, будто в душу глядя,
трехлетней девочки глаза.

«Чулочки тоже»... и смятенные
на миг эсэсовцев объять...
Рука сама собой в смятенные,
вдруг опустила автомат.

Овевя он невольной дрожью,
пронснулся в ужасе душа...
Нет, он ее убить не сможет...
но дал он очередь спеша...

Упала девочка в чулочках,
снять не успела, не смогла.
Солдат, солдат, что если б дочка
твоя вот так же здесь легла?

И это маленькое сердце
пробито пулею твоей.
Ты — человек, не просто немец
или ты зверь среди людей?

Шагал эсэсовец угрюмо,
заря не поднимая глаз.
Впервые сможет эта дума
в мозгу затравленном упасть.

И всюду взгляд светился синий,
и всюду слышится опять,
И не забудется отныне:
«Чулочки, дядя, тоже снять?» ■

Владимир Высоцкий
ОН НЕ ВЕРНУЛСЯ ИЗ БОЯ

Почему все не так, вроде все, как всегда,
То же небо — опять голубое,
Тот же лес, тот же воздух и та же вода,
Только он не вернулся из боя.

Мне теперь не понять — кто же прав был из нас
В наших спорах без сна и покоя,
Мне не стало хватать его только сейчас,
Когда он не вернулся из боя.

Он молчал невпопад и не в такт подпевал,
Он всегда говорил про другое,
Он мне спать не давал, он с восходом вставал,
А вчера не вернулся из боя.

То, что пусто теперь, — не про то разговор,
Вдруг заметил я — нас было двое.
Для меня будто ветром задуло костер,
Когда он не вернулся из боя.

Нынче выпрлалась, будто из плена, весна,
По ошибке окликнул его я:
— Друг, оставь покурить! — А в ответ — тишина:
Он вчера не вернулся из боя.

Наши мертвые нас не оставят в беде,
Наши павшие — как часовые.
Отражается небо в лесу, как в воде,
И деревья стоят голубые.

Нам и места в землянке хватало вполне,
Нам и время текло для обоих.
Все теперь одному. Только кажется мне,
Это я не вернулся из боя. ■

Константин Симонов
УБЕЙ ЕГО!

Если дорог тебе твой дом,
Где ты русским выкормлен был,
Под бревенчатым потолком,
Где ты, в люльке качаясь, плаыл;
Если дороги в доме том
Тебе стены, печь и углы,
Дедом, прадедом и отцом
В нем искоженные полы;

Если мил тебе бедный сад
С майским цветом, с жужжаньем пчел
И под липой сто лет назад
В землю вкопанный дедом стол;
Если ты не хочешь, чтоб пол
В твоём доме немок топтал,
Чтоб он сел за дедовский стол
И деревья в саду сломал...

Если мать тебе дорога —
Тебя выкормившая грудь,
Где давно уже нет молока,
Только можно щекой прильнуть;
Если вынести нету сил,
Чтоб немец, к ней постоем став,
По щекам морщинистым бил,
Косы на руку наматыв;
Чтобы те же руки ее,
Что несли тебя в колыбель,
Мыли гаду его белье
И стелили ему постель...

Если ты отца не забыл,
Что качал тебя на руках,
Что хорошим солдатом был
И пропал в карпатских снегах,
Что погиб за Волгу, за Дон,
За отчины твоей судьбы;
Если ты не хочешь, чтоб он
Перевертывался в гробу,
Чтоб солдатский портрет в крестах
Снял фашист и на пол сорвал
И у матери на глазах
На лицо ему наступал...

Если жаль тебе, чтоб старик,
Старый школьный учитель твой,
Перед школой в петле поник
Гордой старческой головой,
Чтоб за все, что он воспитал
И в друзьях твоих, и в тебе,
Немец руки ему сломал
И повесил бы на столбе.

Если ты не хочешь отдать
Ту, с которой вдвоем ходил,
Ту, что долго поцеловать
Ты не смел, — так ее любил, —
Чтоб фашисты ее живьем
Взяли силой, зажав в углу,

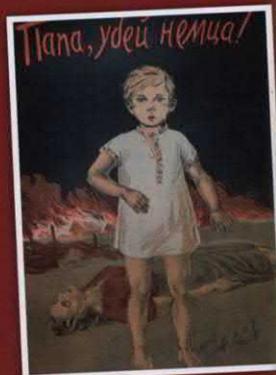
И распяли ее втроем,
Обнаженную, на полу;
Чтоб досталось трем этим псам
В стогах, в ненависти, в крови
Все, что свято берет ты сам
Всею силой мужской любви...

Если ты не хочешь отдать
Немцу с черным его ружьем
Дом, где жил ты, жену и мать,
Все, что родиной мы зовем, —
Знай: никто ее не спасет,
Если ты ее не спасешь;
Знай: никто его не убьет,
Если ты его не убьешь.

И пока его не убил,
Ты молчи о своей любви,
Край, где рос ты, и дом, где жил,
Своей родиной не зови.

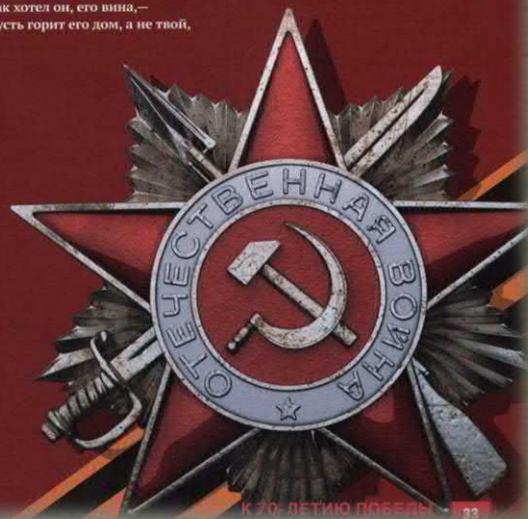
Если немца убил твой брат,
Пусть немца убил сосед, —
Это брат и сосед твой мстят,
А тебе оправданы нет.
За чужой спиной не сидят,
Из чужой винтовки не мстят.
Если немца убил твой брат, —
Это он, а не ты солдат.

Так убей же немца, чтоб он,
А не ты на земле лежал,
Не в твоём доме чтобы стон,
А в его по мертвым стоял.
Так хотел он, его вина, —
Пусть горит его дом, а не твой,



И пускай не твоя жена,
А его пусть будет вдовой.
Пусть исплачется не твоя,
А его родившая мать,
Не твоя, а его семья
Понапрасну пусть будет ждать.

Так убей же хоть одного!
Так убей же его скорей!
Сколько раз увидишь его,
Столько раз его и убей! ■



Художественная
проза,
поэзия,
публицистика
о Великой
Отечественной
войне,
хроника событий

ТРАГЕДИЯ И ПОДВИГ

НАДО ЛИ ПИСАТЬ О ВОЙНЕ?

Сколько бы книг ни было создано о Великой Отечественной войне, наверное, никогда не наступит время, когда можно будет сказать: достаточно, всё уже сказано.

Всё сказать не удастся никогда, потому что нет меры героизму людей, проявленному в войне, нет меры горечи и страданию...

Эта книга посвящена 40-летию победы советского народа в Великой Отечественной войне, победе всего прогрессивного человечества над фашизмом во второй мировой войне.

Почему советские писатели так много пишут о войне? Надо ли писать о войне, если мы хотим мира, думаем о мире, беремся за мир?

Вот как ответил на эти вопросы в беседе с корреспондентами АПН Владимир Карпов — главный редактор «Нового мира», одного из ведущих общественно-политических и литературно-художественных журналов нашей страны.

— Война — это наша неутрачиваемая боль. Мы потеряли 20 миллионов человек. Только за 900 дней обороны Ленинграда там погибло советских людей больше, чем американцев за все войны, которые вели Соединенные Штаты за двести с небольшим лет своего существования. Во время поездки в США в 1978 году меня поражал вопрос взрослых американцев: «На чьей стороне воевал Советский Союз — за Гитлера или против?» Вот к такому «неведению» как раз и привело то, что во многих странах перестали писать о войне, пережитой нами, о её ужасах. Если бы люди знали о нас правду, миф о «советской угрозе» превратился бы в фарс. Не все знают правду о наших страданиях и потерях, о нашей ненависти к войне и единодушном желании мира.

Я, как писатель, пишу о войне не потому, что по природе своей воинственный человек. Я ненавижу войну, она отняла у меня молодость, здоровье, четыре года жизни, за которые я мог бы окончить институт или просто трудиться, жениться на любимой девушке, стать отцом, в общем, мог бы строить своё житье-бытьё. Кто меня лишил всего этого? Война. Я ненавижу её. Вот почему я пишу о войне.

— За последние десятилетия появился целый ряд замечательных книг, в которых раскрываются новые явления и факты, новые грани тех лет. Современный читатель находит также в лучших книгах о Великой Отечественной войне отве-

П 44

КОНТРАКТ № 19
09.09.1978



ПОДВИГ НОВОРОССИЙСКИ

ЭТА КНИГА — О ГЕРОИЗМЕ И ПОДВИГЕ, О ЛЮДЯХ ОТВАЖНЫХ И ХРАБРЫХ, СТОЙКИХ И НЕПОКОРЕННЫХ, О ТЕХ, КТО ГЕРОЙСКИ СРАЖАЛСЯ НА ЛЕГЕНДАРНОЙ МАЛОЙ ЗЕМЛЕ, КТО РАЗГРОМИЛ ГИТЛЕРОВСКИЕ ПОЛЧИЩА В ГОРОДЕ НОВОРОССИЙСКЕ, КТО ПОДНЯЛ ЕГО ИЗ РУИН И ПЕПЛА; ОНА ПИСАЛАСЬ И СЕГОДНЯ, И В ГОРЯЧИЕ ДНИ БИТВЫ — В НЕЙ ОЖИВАЮТ СТАРЫЕ ДОКУМЕНТЫ, СТРАНИЦЫ ГАЗЕТ И ЛИСТОВОК, ГОСУДАРСТВЕННЫЕ АКТЫ, ДНЕВНИКИ И ФОТОКАДРЫ; ОНА ПОСВЯЩЕНА ЖИВЫМ И МЕРТВЫМ, АДРЕСОВАНА ИХ ДЕТАМ И ВНУКАМ.

ПОДВИГ НОВОРОССИЙСКИ

КРАСНОДАРСКОЕ КНИЖНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО



© Краснодарское книжное издательство, 1974 г.
© Краснодарское книжное издательство, 1978 г., с изменениями и дополнениями.

КРАСНОДАРСКОЕ КНИЖНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО, 1978
1978