

УТВЕРЖДЕНО

Приказом ректора ФГБОУ ВО
«Кубанский государственный
университет физической культуры,
спорта и туризма»

от « 03 » 10. 2025 г. № 545-осн

ПОЛОЖЕНИЕ

о Всероссийском конкурсе анатомического рисунка

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение о Всероссийском конкурсе анатомического рисунка (далее – Конкурс) определяет цели и задачи проведения конкурса, требования к участникам и конкурсным материалам, условия и порядок проведения Конкурса, порядок подведения итогов Конкурса и награждения победителей и участников Конкурса.

1.2. Конкурс проводится на базе Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма». Организатором Всероссийского конкурса анатомического рисунка выступает кафедра анатомии и спортивной медицины.

1.3. Рабочим языком проведения Конкурса является русский язык.

1.4. Форма проведения Конкурса – дистанционная.

1.5. Информация о проведении Всероссийского конкурса анатомического рисунка размещается на официальном сайте КГУФКСТ <https://kgufkst.ru>.

2. ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ И НАПРАВЛЕНИЯ КОНКУРСА

2.1. Конкурс проводится с целью выявления и развития у обучающихся творческих способностей, повышения мотивации и интереса к процессу обучения, поддержки одаренной молодежи.

2.2. Задачи конкурса:

- повышение интереса обучающихся к углубленному изучению дисциплины «Анатомия человека»;
- выявление творчески мыслящих обучающихся, которые могут использовать свой потенциал в научно-исследовательской деятельности;
- создание площадки для обмена опытом творческой работы и интеллектуального взаимодействия студенческой талантливой молодёжи.

2.3. Для участия в Конкурсе принимаются самостоятельно выполненные оригинальные творческие работы по следующим направлениям:

1. Классический анатомический рисунок (детальные иллюстрации с натуральных препаратов, моделей, фотографий, реплики изображений из атласов и т.п.).

2. Фантазийный анатомический рисунок (свободное творчество с анатомическими элементами, аллегории и т.п.).

3. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

3.1. К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся по программам среднего профессионального (обучающиеся СПО) и высшего (бакалавры, магистры, аспиранты) образования.

3.2. На Конкурс принимаются анатомические рисунки, нарисованные индивидуально или в соавторстве (не более 2-х соавторов) и соответствующие направлениям Конкурса.

3.3. Каждый участник может представить на Конкурс не более двух работ (одна работа на одно направление). Лицо, направившее Заявку на участие в Конкурсе, тем самым подтверждает, что ознакомлен с условиями участия в Конкурсе.

3.4. Организационный сбор за участие в конкурсе не предусмотрен.

3.5. Передача участником работ для участия в Конкурсе означает полное и безоговорочное согласие участника с настоящим Положением.

3.6. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право отклонить заявку, оформленную с нарушениями требований Конкурса.

3.7. Участники Конкурса несут ответственность, предусмотренную действующим законодательством Российской Федерации, за нарушение интеллектуальных прав третьих лиц.

4. ТРЕБОВАНИЯ К ПРЕДСТАВЛЯЕМОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ И ПРАВИЛА ОФОРМЛЕНИЯ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

4.1. Для участия в Конкурсе необходимо представить:

- заявку участника конкурса;
- конкурсную работу – анатомический рисунок в электронном виде (скан копию/фото).

4.2. Для регистрации на участие в Конкурсе необходимо до 08.11.2025 г. заполнить Яндекс-форму по ссылке: <https://forms.yandex.ru/cloud/68d56abe84227c91e72c8312>.

4.3. Рисунки должны быть оригинальными, четко отражающими анатомические структуры изображаемой области, раскрывающими строение и красоту человеческого тела в художественных образах.

Формат работ – не менее А4.

Рисунки можно выполнять карандашом, акварелью, маслом, гуашью, пастелью, тушью на акварельной бумаге или бумаге для графики.

Скан-копия или фото рисунка прикрепляется в регистрационной форме в соответствующем окошечке и высылается вместе с заявкой.

5. ПРОЦЕДУРА ОЦЕНКИ АНАТОМИЧЕСКИХ РИСУНКОВ

5.1. Оценка анатомических рисунков осуществляется Конкурсной комиссией по следующим критериям:

- оригинальность, дизайн рисунка;
- качество и презентабельность рисунка;
- учебно-воспитательная идейность рисунка;
- оригинальность названия рисунка.

Оценка по каждому из критериев производится по 10-балльной шкале.

Конкурсная комиссия по наибольшей сумме баллов определяет победителей Конкурса в каждом направлении.

5.2. Подведение итогов конкурса проводится на заседании Конкурсной комиссии и отражается в протоколе. Подписанный председателем и секретарем Конкурсной комиссии протокол представляется в Оргкомитет конкурса в трехдневный срок со дня заседания в пределах срока проведения Конкурса.

5.3. Количество призовых мест в каждом направлении устанавливается Оргкомитетом Конкурса, исходя из количества конкурсных работ, поданных на каждое направление.

5.4. В трехдневный срок после сдачи протокола Конкурсной комиссии Оргкомитетом издается приказ об итогах Конкурса, где приводится список победителей Конкурса с названиями их творческих работ.

6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

6.1. Победителями и призерами Конкурса считаются участники, набравшие наибольшее количество баллов. Победители и призеры Олимпиады награждаются дипломами I, II и III степени.

6.2. Участники, победители и призеры конкурса и их научные руководители награждаются сертификатами и дипломами в электронном виде, которые высылаются на адрес электронной почты, указанный в заявке.

6.3. Результаты Олимпиады публикуются на официальном сайте ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма» (<https://kgufkst.ru>).